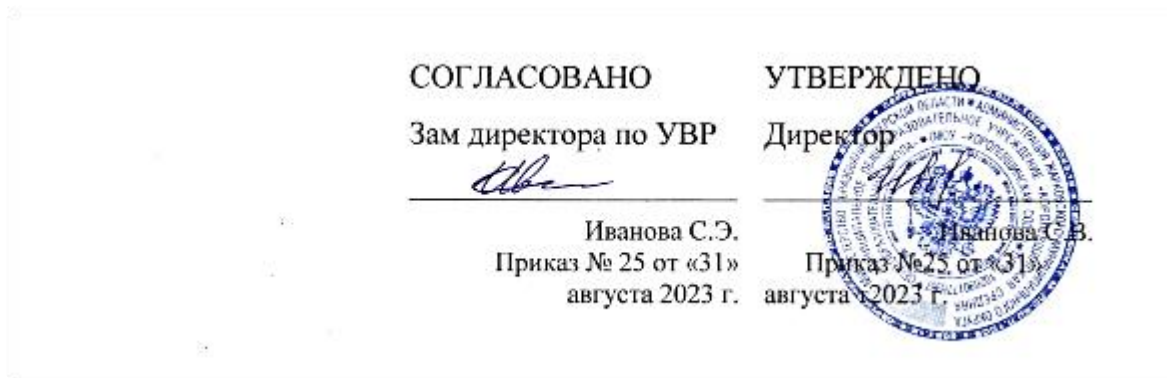


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тверской области

Жарковский муниципальный округ

МОУ "Королевщинская СОШ"



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Элективного курса

«Сочинение-рассуждение: от азов к совершенству»

для обучающихся 11 классов

Новоселки 2023

Пояснительная записка

Элективный курс «Сочинение-рассуждение: от азов к совершенству» рассчитан на учащихся 11-х классов общеобразовательных школ. Он дополняет программу русского языка и литературы 10-11-х классов и построен в соответствии с требованиями, предъявляемыми к итоговому сочинению и моделями заданий ГИА по русскому языку в формате ЕГЭ.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, совершенствование речевой культуры, формирует стабильные речевые и коммуникативные умения и навыки владения устной и письменной речью. Курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной итоговой аттестации, где учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

Цели элективного курса:

- сформировать у обучающихся предметные компетенции (языковые, лингвистические, коммуникативные), необходимые для успешной сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
- обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими компетентностного опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития.

Задачи элективного курса:

- 1) повторить, обобщить и систематизировать полученные знания по основным разделам русского языка за курс 10-11 классов, необходимые для сдачи ГИА по русскому языку в форме ЕГЭ;
- 2) закрепить орфографические и пунктуационные умения, необходимые для выполнения тестовых заданий и написания творческих работ;
- 3) сформировать умения информационной обработки текстов;
- 4) активизировать внимание обучающихся к собственной письменной речи;

- 5) сформировать навыки работы над итоговым сочинением-рассуждением на литературную тему;
- 6) научить писать сочинения по тексту в формате ЕГЭ по русскому языку;
- 7) психологически подготовить обучающихся к сдаче государственной итоговой аттестации.

Темы элективного курса соотносятся как с основными разделами школьной программы изучения русского языка, так и с заданиями контрольно-измерительных материалов ЕГЭ по русскому языку.

На занятиях курса предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетенции; научить применять орфографические и пунктуационные правила, приобрести устойчивые речевые навыки).

В ходе занятий учащиеся должны:

овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой, лингвистической и коммуникативной компетенции 11-классников;

овладеть приемами обработки информации исходного текста;

научиться работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку заданий и выполнять их по образцу;

научиться четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;

осуществлять осознанный выбор формата сочинения в соответствии с личностными предпочтениями;

овладеть структурой сочинения и методикой подбора аргументов;

научиться грамотно писать сочинения-рассуждения на литературную тему и в формате ЕГЭ по русскому языку;

научиться самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий.

В результате изучения курса «Сочинение-рассуждение: от азов к совершенству» обучающиеся смогут:

- классифицировать сочинений по проблематике, тематике и жанрам, --- определять своеобразие жанров, зависимость структуры сочинения от его типа;
- анализировать творческие образцы сочинений различных жанров;
- создавать сочинения определённой тематики в соответствии с требованиями;
- аргументировать, привлекая материал художественных произведений, выражать собственную позицию;
- осуществлять речевое оформления собственных работ;
- уместно употреблять средства художественной выразительности;

- редактировать собственные сочинения.

Результаты изучения элективного курса

Структура и содержание элективного курса предполагают, что учащиеся должны овладеть практическими умениями выполнения экзаменационной работы. В результате изучения курса одиннадцатиклассники будут психологически подготовлены к ЕГЭ, то есть получают всю необходимую информацию о предстоящем экзамене, научатся заполнять бланки, писать итоговое сочинение и сочинение в формате ЕГЭ по русскому языку, узнают свои права и систему оценивания работ. Ребята повысят уровень качества знаний по русскому языку и литературе, что будет способствовать успешной сдаче экзаменов.

Программа элективного курса обеспечивает достижение выпускниками основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

Развитие морального сознания и компетентности в решении этических проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России.

Метапредметные результаты

Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.

Умение извлекать информацию из различных источников.

Умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форм.

Использование знаково-символических средств представления информации. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Применение знаний о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста.

Понимание и интерпретация текста.

Создание связного высказывания, выражающего мнение ученика по поводу прочитанного текста.

Аргументация своего мнения, опираясь на содержание текста, жизненный или читательский опыт.

Общая характеристика элективного курса

Курс посвящен подготовке ко 2 части, содержащей задание 27 открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), которое проверяет умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного печатного текста. Учитель при обучении сочинению-рассуждению создает условия для формирования следующих умений:

- понимать чужую речь (осознавать тему и основную мысль высказывания);
- проникать в авторский замысел, осознавать значение использованных автором средств выражения мысли, в том числе и знаков препинания;
- цитировать и использовать цитаты из исходного текста как средство аргументации;
- композиционно оформлять текст;

-выражать мысли в словесной форме, соблюдая нормы литературного русского языка и демонстрируя такие значимые качества речи, как богатство, выразительность, точность, ясность, чистоту и др.

-все виды учебной деятельности обучающихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитию речи школьников, усвоению ими - практической грамотности.

Целесообразно познакомить каждого одиннадцатиклассника с критериями оценивания сочинения, что позволит избежать ошибок в построении текста, выделении микротема, поможет объективно оценивать собственную работу.

Методические рекомендации по подготовке к итоговому сочинению и

Подготовка к итоговому сочинению

Сочинение представляет собой самостоятельную письменную работу, предполагающую изложение обучающимися своих мыслей на заданную тему, и уже более 200 лет является универсальной комплексной формой проверки уровня речевого и интеллектуального развития обучающихся. Умение писать сочинение формируется в первую очередь в процессе изучения русского языка и литературы и необходимо и для контроля уровня усвоения разных учебных предметов (прежде всего дисциплин гуманитарного цикла). Для создания развернутых письменных ответов на вопросы, написания текстов докладов и рефератов практически по всем предметам необходимо использовать общие метапредметные умения, связанные с пониманием темы (вопроса), аргументацией своих мыслей, логико-композиционными способами построения рассуждения, речевыми и грамматическими правилами оформления собственного текста.

Обучение сочинению способствует реализации следующих важных метапредметных результатов, обозначенных в ФГОС среднего общего образования, а именно:

умение самостоятельно определять цели и составлять планы деятельности, осуществлять и корректировать их;

готовность к самостоятельному поиску решения практических задач;

владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов;

владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать мысли, использовать адекватные языковые средства.

При подготовке обучающегося к написанию сочинения особое внимание следует уделить формированию умения создавать связный текст на заданную тему. Начинать нужно с многостороннего анализа готовых художественных и публицистических текстов, включающего в себя осмысление целевой установки высказывания, его назначения и предполагаемых результатов воздействия на человека.

Для эффективности выполнения этого вида работы ученика нужно научить анализировать готовые тексты, выявлять смысл и способы создания речевых высказываний, прослеживать путь от мысли к ее словесному воплощению, а также определять коммуникативную задачу текста, т.е. вычленять главную информацию, определять тему и микротемы текста, логический и композиционный замысел, уметь делать анализ отбора лексики и сочетаемости слов, риторических приемов и др.

Подготовка к итоговому сочинению предполагает регулярную практику выполнения письменных заданий на основе изучаемых литературных произведений (или их фрагментов). При этом важно обращать особое внимание на предметные результаты обучения:

применение знаний о нормах русского литературного языка в речевой практике;

владение умением представлять тексты в виде сочинений различных жанров;

знание содержания произведений русской и мировой литературы;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных письменных высказываниях;

владение навыками анализа художественных произведений в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.

В процессе подготовки к сочинению важно обучающихся ознакомить с особенностями тем итогового сочинения, а также критериями оценивания.

Подготовка к решению тестовых заданий ЕГЭ

Первая часть экзаменационной работы включает задания с выбором ответа и задания с кратким открытым ответом.

Данные задания проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, выявляют уровень постижения школьниками культурно-ценностных категорий этого текста, его стилистическую окраску, а также ориентированы на проверку орфографических знаний и умений.

Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

Подготовка к сочинению-рассуждению

Вторая часть работы ЕГЭ содержит творческое 27 задание, которое проверяет коммуникативную компетенцию учащихся: умение строить собственное высказывание. Оно позволяет оценить, насколько грамотно выпускник умеет сформулировать одну из проблем, поставленных автором текста, прокомментировать сформулированную проблему, включив в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста, дать пояснение к каждому примеру-иллюстрации, указать смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализировать её. Важный шаг при подготовке к сочинению – приобретение навыка определить позицию автора (рассказчика), а также выразить и обосновать своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это

общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Умение отстаивать свою позицию, уважительно относиться к собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и принципы.

Содержание элективного курса «Сочинение –рассуждение: от азов к совершенству»

1. Введение. Значение элективного курса, его задачи.

Сочинение как законченное произведение

Особенности проведения итогового сочинения: цели, содержание, структура, учебные пособия. Особенности формулировок тем итогового сочинения.

Организация и технология проведения итогового сочинения по русскому языку. Особенности заполнения бланков. Требования к итоговому сочинению. Критерии оценивания сочинения.

2. Формулирование проблемы текста

Проблемный вопрос в темах различной формулировки. Преобразование темы-понятия в вопрос. Работа с формулировкой темы. Ключевые слова темы. Работа с темой-цитатой, темой-афоризмом. Сужение и расширение темы. Широкое и узкое понимание темы. Работа с текстами, определение темы текста. Ассоциативные цепочки и ключевые слова к теме.

Выстраивание ассоциативных цепочек из ключевых слов и вопросов к теме. Выбор темы сочинения. Выбор эпиграфа. Цитирование.

3. Написание комментария к проблеме

Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте. Особенности «поиска «примеров», важных для написания Введение цитат в текст сочинения. комментария. Структура примера. Взаимосвязь между примерами.

4.Выявление авторской позиции и формулирование собственного мнения.

Авторская позиция в художественном тексте.

Автор и рассказчик.

Типовые конструкции для выражения авторской позиции.

Типичные ошибки при формулировании позиции автора.

Авторская позиция и собственное мнение.

Речевые конструкции для формулирования собственного мнения.

Типичные ошибки в формулировании собственного мнения.

Практикум « Выявление авторской позиции и формулирование собственного мнения по проблеме».

5.Аргументация

Аргументация как важнейшая составляющая сочинения-рассуждения.

Структура и типы аргументов.

Создаем « банк аргументов».

6.Речевое оформление сочинения.

Речевое оформление рассуждения: вступление и вывод.

Варианты вступления.

Речевые конструкции для написания вывода.

Создаем сочинение-рассуждение

Как отредактировать сочинение

Оценивание сочинения-рассуждения

Анализ сочинений по критериям ЕГЭ.

Речевые ошибки

Грамматические ошибки

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольн ые работы	практические работы	
1	Сочинение как законченное произведение	1			https://resh.edu.ru/
2	Формулирование проблемы текста	5		1	https://resh.edu.ru/
3	Написание комментария к проблеме	3	1		https://resh.edu.ru/
4	Выявление авторской позиции и формулирование собственного мнения	8		1	https://resh.edu.ru/
5	Аргументация	4		1	https://resh.edu.ru/
5	Речевое оформление сочинения.	13	1		https://resh.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	3	

Поурочное планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Сочинение как законченное речевое произведение.	1			https://myschool.edu.ru/
2	Проблема текста. Типы проблем	1			https://myschool.edu.ru/
3	Как сформулировать проблему.	1			https://myschool.edu.ru/
4	Типовые конструкции для формулирования проблемы.	1			https://myschool.edu.ru/
5	Типичные ошибки при формулировании проблемы.	1			https://myschool.edu.ru/
6	Урок-практикум «Формулирование проблем сочинения».	1		1	https://myschool.edu.ru/
7	Комментарий к проблеме. Типы информации в тексте.	1			https://myschool.edu.ru/
8	Введение цитат в текст сочинения.	1			https://myschool.edu.ru/
9	Урок-практикум по теме «Комментарий к сочинению»	1	1		https://myschool.edu.ru/
10	Авторская позиция в художественном тексте.	1			https://myschool.edu.ru/
11	Автор и рассказчик.	1			https://myschool.edu.ru/
12	Типовые конструкции для выражения авторской позиции.	1			https://myschool.edu.ru/

13	Типичные ошибки при формулировании позиции автора.	1			https://myschool.edu.ru/
14	Авторская позиция и собственное мнение.	1			https://myschool.edu.ru/
15	Речевые конструкции для формулирования собственного мнения.	1			https://myschool.edu.ru/
16	Типичные ошибки в формулировании собственного мнения.	1			https://myschool.edu.ru/
17	Практикум «Выявление авторской позиции и формулирование собственного мнения по проблеме».	1		1	https://myschool.edu.ru/ https://myschool.edu.ru/
18	Аргументация как важнейшая составляющая сочинения-рассуждения.	1			https://myschool.edu.ru/
19	Структура и типы аргументов.	1			https://myschool.edu.ru/
20	Создаем «банк аргументов».	1			https://myschool.edu.ru/
21	Практикум «Аргументация в сочинении –рассуждении».	1			https://myschool.edu.ru/
22	Речевое обрамление рассуждения: вступление и вывод.	1		1	https://myschool.edu.ru/
23	Варианты вступления.	1			https://myschool.edu.ru/
24	Речевые конструкции для написания вывода.	1			https://myschool.edu.ru/
25	Создаем сочинение-рассуждение	1			https://myschool.edu.ru/
26	Как отредактировать сочинение	1			https://myschool.edu.ru/
27	Оценивание сочинения-рассуждения	1			https://myschool.edu.ru/

					du.ru/
28	Анализ сочинений по критериям ЕГЭ.	1			https://myschool.edu.ru/
29	Речевые ошибки	2			https://myschool.edu.ru/
30	Грамматические ошибки	1			https://myschool.edu.ru/
31	Анализ и оценивание сочинений. Подведение итогов.	1	1		https://myschool.edu.ru/
	Всего:	34	2	3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебное пособие/ Н.А.Сенина, А.Г. Нарушевич; под ред. Н.А. Сениной. – Ростов н/Д: Легион: 2016.

2. fipi.ru

